

令和四年度 映像デザイン科 受賞一覧

“世紀のダ・ヴィンチを探せ！” 高校生アートコンペティション 2022	写真部門 最優秀賞	飯田 紗月	孫心
	映像部門 最優秀賞	和田 紗耶加	end roll.
	奨励賞	佐伯 滯	YELLOW OF YELLOW
全国スポーツ写真コンクール 2022	銀賞	飯田 紗月	私とボールと
SHASENコンテスト	ポートレート部門 優秀賞	北口 一香	chuu
	ポートレート部門 浅田政志賞	羽賀田 夢叶	ずっとこのまま
第1回 高校生ビジュアルフォト コンテスト	入選	多胡 歩美	飲みたい
		山本 歩夢	高校生の僕達が撮るこのセカイ
		土井 愛香音	Turn it up
		高井 音花	2.5次元
		小堂 寛太郎	いつか、あそこへ…
第29回 全国高等学校写真選手権大会 「写真甲子園2022」	敢闘賞	北口 一香 飯田 紗月 松尾 春華 (美術科)	『中華屋永楽』 『みてこれ!』 『この先に』 三作品
第11回 大阪 川の日 写真コンクール	入選	田中 友	夜景と川
ジャパン マイコンカーラリー2023 ポスターデザイン	入選	中 美唯菜	-
大阪府高等学校芸術文化連盟 写真部会 春のフォトコンテスト	奨励賞	北添 琴子	春めき
		是永 愛	永遠の彩り
		税所 みく	うつしだす
		飯田 紗月	父
		山賀 花	ざわめき
第7回大阪府高等学校 写真撮影競技大会	奨励賞	三浦 みづき 和田 紗耶加 税所 みく 福湯 梨乃	陽のもとで
第17回 アイテム写真コンテスト はたらくすがた	佳作	藤本 沙彩	頑張れ先生！！
SEITOフォトコン'22	入選	大久保 心	これ以上ない喜び
		福湯 梨乃	個々の時間
		和田 紗耶加	what is your true face?
		十野 花菜	に染まる

第9回 高校生フォトグランプリ	入選	有光 絢章	永遠の思い出
		石橋 ひなた	第一歩
		井脇 莉緒	てっぺんめざせ！
		大久保 心	期待
		窪田 望海	決意
		齋藤 翔駿	1日の始まり
		広川 紗南	馳せる
		山口 愛花	大爆発
		谷向 風希	見つめる先に
		和田 紗耶加	sea through
		渡邊 茅聖	新種の生き物やん
JAMCA PRIZE 2022	入選	二藤 ふうら	守りたいと思わされた笑顔
第12回大阪成蹊 全国アート&デザイン コンペティション	佳作	中 美唯菜	緑翠澄家
大阪府高等学校芸術文化連盟 写真部会 秋のフォトコンテスト	自由部門 優秀賞	飯田 紗月	憂いつらら
		岩村 春音	むちゅう
	自由部門 奨励賞	三浦 みづき	movement
		草地 美那	コン！
		手塚 佐和	作戦会議
		片山 佳活	羽ばたいて落ちた
よみうり写真大賞	佳作	北口 一香	したたる
第2回 高校生ビジュアルフォト コンテスト	奨励賞	多胡 歩美	見つめて
		草地 美那	空ろ
	入選	福湯 梨乃	魔法少女
		三浦 みづき	find me
		佐伯 滯	あの子
		岩村 春音	一球入魂
		福湯 梨乃	My LIFE
大阪府高等学校芸術文化祭 写真部門	奨励賞 [全国推薦]	岩村 春音	おさななじみ
	奨励賞	草地 美那	冬萌
第31回 大阪府産業教育フェア	標語の部 最優秀賞	大西 眞綾	技術を繋ぎ 明るい未来へ 産業教育フェア
	標語の部 優秀賞	立和田 惺太郎	光る技術 芽生える未来 産業教育フェア

朝日新聞 オピニオン面「声」欄 写真掲載	5/31 掲載	福湯 梨乃	あの人のもとへ
	8/30 掲載	飯田 紗月	愛差し
	11/29 掲載	三浦 みづき	仲良し小好し
	23/2/28 掲載	和田 紗耶加	一振同体
ハイスクールフォト アワード2022	展示作品	飯田 紗月	ゆくえ
		佐々木 良楽	人の歩み
YOUTH TIME JAPAN project フリーペーパー 表紙掲載	11/12月号 掲載	和田 紗耶加	-
第20回 全日本年賀状大賞コンクール	奨励賞	瀬戸 瑞葉	-
第16回 秋山庄太郎「花」写真コンテスト	準特選	和田 紗耶加	濡れ髪
第18回 ソフトクリームフォトコンテスト	優秀作品	和田 紗耶加	ひまわりと優しい味
日本グラフィックアーツ 印刷教育研究会 主催 第14回 グラフィック作品 生徒・学生コンペ	日本グラフィック サービス工業会 (優秀)賞	田中 李梨	映像技術B CMフォト ポスター
	奨励賞	佐々木 南瑠	映像技術B CMフォト ポスター
	奨励賞	竹下 真優	課題研究 工芸展作品制作
	佳作	花野 栞	課題研究 工芸展作品制作
	佳作	西村 愛美	映像デザイン実習 紹介ビデオ
	佳作	平内 陶子	課題研究 工芸展作品制作
	佳作	青山 美琴	課題研究 工芸展作品制作