

大阪府立工芸高等学校
創立100周年



KOGEI SENIOR HIGH SCHOOL
100th ANNIVERSARY



映像デザイン科

PROJECTED IMAGE DESIGN

広告写真や印刷等のフォトデザイン、CM・ドラマ等のビデオ、
コンピュータターゲットグラフィックスの3つの柱で、
映像メディア制作の知識と技術を学びます。
実践的な授業を通じて、豊かな感性を磨き、企画から制作まで、
多様な映像ワークに応じるデザイン力を育みます。



大阪府立工芸高等学校
OSAKA PREFECTURAL KOGEI SENIOR HIGH SCHOOL

■ 授業内容の紹介

3年間を通じて学ぶデザインの礎

広告写真・印刷
フォトデザイン

CM・ドラマ
ビデオ

コンピューター
グラフィックス

映像デザイン科では、広告写真や印刷等のフォトデザイン、CM・ドラマ等のビデオ、コンピューターグラフィックスの3つを柱とした映像メディア制作を通して豊かな感性を磨き、デザインの基本と応用を実践的に学びます。

映像デザイン科で学ぶことのできる専門的な授業内容

1年 8時間、2年 12時間、3年 10時間/週

【選択授業】2年 2時間/週、3年 6時間/週

※ 個々の進路に合わせて、共通教科や映像デザイン科以外の専門科の授業を選択することができます。

1年生

工業技術基礎 (必修) 映像デザイン実習 (必修)

■ 写真

前期はデジタルカメラを使って、写真撮影の楽しさやコツを学びます。シャッタースピードや絞りを換え、ブレやボケなど写真特有の表現方法に挑戦します。後期は複数の写真でテーマを表現する写真について学びます。



■ ビデオ

前期はTV放送されているCMの分析・再現を通して、ビデオカメラの基本操作・撮影技術・編集技術を学びます。後期は“紹介”をテーマに制作を行うことで、企画・シナリオ・絵コンテ・撮影・編集までの流れを学びます。また、グループ制作の大変さ、面白さについても体感し、学びます。

工業情報数理 (必修)

Photoshop、Illustrator等のソフトを使用してデジタル画像やコンピューターグラフィックスの基本を習得します。また、制作に必要なデザイン技術の基礎、実践、理論を学びます。

2年生

映像デザイン実習 (必修) メディア技術 (必修)

■ 写真

スタジオライティング技術を研究し、ポートレート作品を制作します。また、RAW現像技術を学び、組写真を制作します。

■ ビデオ

3～5分のショートドラマを制作します。登場人物の設定を重視したオリジナルのシナリオを書き、映像制作の設計図となる絵コンテを作成、グループ撮影・編集を行います。

■ グラフィックデザイン

コンピュータをツールとして作画をしたり、写真の取り込みや階調の調整・フィルターを使用した画像処理を行い、クリエイティブフォトを制作します。

造形基礎映像 (必修)

- 凹版: メディウム剥がし
- 孔版: シルクスクリーン
- 平版: キッチンリトグラフ
- 色彩構成・クロッキー
- 2Dアニメーション

メディア演習 (必修)

新聞、テレビ、ビデオ、webなど、メディアにおける情報・感情の伝え方・伝わり方、作り方を学びます。文章表現を基礎とし、講義や実習の形式を問わず幅広く学習します。

映像表現 (選択)

■ ビデオ

実際放映されているCMを題材に、企画・撮影・編集を研究します。15秒または30秒の身近な商品をテーマにオリジナルCMを少人数のチームで制作します。

■ 写真演習

モノクロ写真は課題テーマを設定し、カラー写真はカメラの機能を活かした写真表現に取り組みます。

■ 3DCG

Shadeを使用し、3DCGの基本を学びます。自宅の台所か風呂場を再現します。



3年生

映像デザイン実習 (必修)

■ 写真

ストロボライティング、モデル撮影、デジタル画像処理・出力でポスターを制作します。

■ ビデオ

カットの切り替えによる時間軸のある表現や複数台カメラによる映像効果を活かした作品制作をします。

■ グラフィックデザイン

ロゴ制作、撮影した写真での画像制作、画像と文字のレイアウトを実施。InDesign でオリジナルのパンフレットを制作、エディトリアルデザインの基本を学びます。

課題研究 (必修)

※ 前期は以下3コースより1つを選択。
後期は卒業作品を制作。

■ 写真 ■ ビデオ ■ マルチメディア

映像技術A (選択)

■ コラージュ ■ フォトアート
■ 2Dアニメーション

映像技術B (選択)

■ トータルデザイン ■ 進学写真
■ CMフォト ■ ビデオ



大型照明を使った写真撮影、ビデオの撮影、CM撮影などが可能な、大規模なスタジオ設備。

主な受賞作品



2022年2年 和田紗耶加
end roll.
“世紀のダ・ヴィンチを探せ!”
高校生アートコンペティション
2022 映像部門 最優秀賞



2020年1年 飯田紗月
門限
第9回 日韓中高校生
フォトコンテスト 入選

2020年3年 秋山乃愛
藁小屋ーズ
SEITO フォトコン2020
最優秀賞

2019年2年 本多咲人
ドドドドドド
JAMCAPRIZE 2019
ハービー山口賞

■ 映像デザイン科の時間割 (例)

1年

	月	火	水	木	金
1	LHR	公共	工業情報数理	英語コミュニケーション	言語文化
2	数学I	化学基礎	英語コミュニケーション	体育	写真技術
3	現代の国語	写真技術	数学I	数学I	化学基礎
4	工業技術基礎	英語コミュニケーション	公共	現代の国語	英語コミュニケーション
5	工業技術基礎	家庭基礎	保健	芸術美術I	言語文化
6	映像デザイン実習	映像デザイン実習	英語コミュニケーション	芸術美術I	体育
7					

2年

	月	火	水	木	金
1	LHR	論理国語	選択科目	メディア演習	地理総合
2	数学II	物理基礎	英語コミュニケーション	造形基礎	体育
3	映像概論	英語コミュニケーション	数学II	造形基礎	映像概論
4	論理国語	映像デザイン実習	地理総合	造形基礎	物理基礎
5	メディア技術	映像デザイン実習	保健	体育	英語コミュニケーションII
6	メディア技術	映像デザイン実習	英語コミュニケーションII	英語コミュニケーションII	論理国語
7					

3年

	月	火	水	木	金
1	LHR	選択科目	数学II	歴史総合	映像デザイン論
2	メディア演習	選択科目	文学国語	体育	生物基礎
3	メディア演習	論理・表現I	歴史総合	文学国語	
4	体育	生物基礎	映像デザイン実習	課題研究	選択科目
5	論理・表現I	数学II			
6	文学国語	体育	映像デザイン実習		
7	映像デザイン論				

私がデザインした映像で、未来のこころを動かす。

卒業生の声

工芸高校ではとにかく誰かに認められたくて必死に作品を創っていました。自分より良いモノを生み出すクラスメート達に劣等感を覚え、心が折れそうな瞬間も沢山ありましたが、その度に「負けたくない」の一心で純粋に創作のめり込めたのは、そう思わせてくれる刺激的なクラスメートの存在と、厳しくも優しく導いて下さる先生方のおかげだったと今になってみると思います。とても恵まれた環境でしたし、あんなにも満たされていた日々は後にも先にも工芸高校での3年間だけだと思います。今はアニメプロデューサーという道を歩んでいますが、初心に戻りたい時はよく工芸高校での日々を思い出しています。私の創作活動の原点は変わらず工芸高校に在るんだと実感します。



アシスタントプロデューサー
あさい ともみ
浅井 智美さん
平成28年映像デザイン科卒業



映像クリエイター / DTPオペレーター
かたおか たくみ
片岡 拓海さん
平成26年映像デザイン科卒業
印刷会社でDTPオペレーターとして働きながら、映像作品を作っています。作家仲間と一緒に「Calling」や「う自主上映団体」として、東京、京都、大阪、釜山で上映会を行ったり、最近では、大阪の「FIGYA」という会場で個展を開くなどの活動をしています。卒業して約10年ですが、個展には映像デザイン科の先生が来てくださり、嬉しかったです。映画祭などへの応募もしている、「新千歳空港国際アニメーション映画祭」でのノミネートや、「IFA国際美術協会展」では優秀賞を受賞し、その時出会った書家の先生が個展のイベントにゲストとして来てくださるなど、色々な方の協力や支えがあります。さらに活動を広げるための方法は悩み中ですが、これからも頑張ります。

■ 近年の進学先・就職先の例

<大学・短大>

立命館大学 / 同志社女子大学 / 大阪芸術大学 / 大阪成蹊大学 / 京都芸術大学 / 神戸芸術工科大学 / 近畿大学 / 京都精華大学 / 成安造形大学 / 東京造形大学 / 多摩美術大学 / 大阪芸術短期大学 / 奈良芸術短期大学 / デジタルハリウッド大学 / 京都市立芸術大学 / 北海道教育大学

<専門学校・各種学校>

ビジュアルアーツ専門学校大阪 / 日本写真映像専門学校 / 放送芸術学院専門学校 / HAL大阪 / 大阪デザイナー専門学校 / バンタンクリエイターアカデミー / 大阪市立デザイン教育研究所

<就職先>

(株)七彩工房 / (株)レゾック / 竹田印刷(株) / FCM(株) / (株)産経新聞制作 / 大阪シーリング印刷(株)



大阪府立工芸高等学校
OSAKA PREFECTURAL KOGEI SENIOR HIGH SCHOOL

〒545-0004 大阪市阿倍野区文の里1-7-2
TEL 06-6623-0485 FAX 06-6623-8419