

図書通信

大阪府立桜宮高等学校図書館 2024年 4 月

新しい年度が始まりました。新入生の皆さんには、全てが新しく、2、3年生の皆さんも新クラスや学年にまだ慣れないながらも気持ちを新たに送っていることと思います。今回の配架は、昨年度予算での最終分です。残りの購入予算が少なかったのですが、事務担当のサポートと、少し以前の文庫本を多く購入した結果、19冊だけ購入できました。本年度はもう少し多く購入できるよう努力します。今回は、大阪が舞台の小説（表面）や、話題作、保健室からのリクエスト本（裏面）を購入しました。裏面にも書いていますが、皆さんも購入してほしい本やお薦めの本がありましたらリクエスト用紙に書いてどんどん提出してください。今年度予算での初配架は夏前です。次回は本屋大賞ノミネート作品や話題作を沢山購入する予定です。



雑誌

Newton	Number	Tarzan	体育の科学	Sportsmedicin	裏面も見てね
ダ・ヴィンチ	歴史人	SCREEN	レタスクラブ	関西ウォーカー	

新しく入った本の紹介

大阪や阪神間を舞台にした小説 8 作品。

	<p>大坂天満の寒天問屋「井川屋」店主の和助は、天満宮再建のために寄進するはずだった銀二貫で仇討ちを買い、ひとりの少年の命を救う。以後、少年は「松吉」と名を改め、士分を捨てて井川屋の丁稚として生きることになる。商家の厳しい仕込みに耐える中で、良きひとびとの出会いがあり、松吉は寒天への愛着を深めていく。恋を恋と知らぬまま、ひとりの女性を想い続けて、彼女との或る約束を果たすべく、精進を重ねる松吉だが……。難儀に耐え、慎ましく生きる市井のひとびとの間を、銀二貫が巡り巡って幸福へと導いていく。高田郁の紡ぎ出す至福の物語、ここに登場！</p>		<p>江戸詰め藩士だった夫が急死し、大坂の青物問屋に女中奉公に出た知里。戸惑いながらも、次第に天下の台所の旨いものに目覚めていく。ただ問題は、人好きはするが、遊び人でトラブルメーカーの若旦那。呆れていた知里だったが、野菜への純粋な想いを知り、いつしか強く惹かれるように。おもしろい恋の行く末は？</p>
	<p>大坂の生國魂神社に笑いの神様がいて。その名は米沢彦八。まだ笑いが商売になっていない江戸中期に、大名の物真似で権力に歯向かい、滑稽話で聴衆の心を掴んだ男。仲間の裏切りや盗作騒動など、多くの挫折を味わいながらも自分の笑いを追求していき彦八。笑いで人を救い、笑いの為に一生をなげうった愛すべきぼんくら男、波瀾万丈の一代記。</p>		<p>江戸時代の大坂・道頓堀。穂積成章は父から近松門左衛門の硯をもらい、浄瑠璃作者・近松半二として歩みだす。だが弟子には先を越され、人形遣いからは何度も書き直させられ、それでも書かずにはいられない。物語が生まれる様子を圧倒的熱量と義太夫のごとき流麗な語りで描く、直木賞＆高校生直木賞受賞作。</p>
	<p>雨の坂道で出会い、恋におちるも、自意識のために、愛する女を死に追いやってしまった作家の苦悩が哀切な「愛染坂」。坂に棲みついている猫たちの写真を撮るために訪れた女子高生が、その夜から金縛りと奇妙な悪夢に悩まされる「口縄坂」。大坂で頓死した松尾芭蕉の最期を怪談に昇華した「枯野」など9篇を収録。大阪の町にある「天王寺七坂」を舞台に、その地の歴史とさまざまな人間模様を艶のある筆致で描く。</p>		<p>大阪の住吉大社近くで、亡き夫から引き継いだ「たこ焼き屋」をひとり営む岸本十喜子。十八歳で家を出て行った息子は行方知れずのまま。だが、特製玉子サンドと珈琲が美味しい、カーリーヘアで豹柄ミニスカートの喫茶店のママ、子供食堂を併設した「キッチン住吉」の佳代など、商店街の皆と、身の回りで起きる事件を解決していく。熱々で美味しいたこ焼きが人々の心を優しく和らげる、どこか懐かしく温かく笑える下町人情物語。</p>
	<p>大阪南部を走る路面電車、通称・阪堺電車。なかでも現役最古のモ161形177号は、大阪の街を85年間見つけつけてきた一戦時下に運転士と乗客として出会ったふたりの女性の数奇な運命、バブル期に地上げ屋からたこ焼き店を守るべく分闘するキャバクラ嬢たち、撮り鉄の大学生vsパパラッチvs第三の男の奇妙な対決…昭和8年から平成29年の現代まで、阪堺電車で働く人々、沿線住人が遭遇した事件を鮮やかに描く連作短篇集。</p>		<p>ベテラン放送作家の工藤正秋は、阪急神戸線の車内アナウンスに耳を奪われる。「次は…いつの日か来た道」。謎めいた言葉に導かれるように、彼は反射的に電車を降りた。小学生の頃、今は亡き父とともに西宮球場で初めてプロ野球観戦した日を思い出しつつ、街を歩く正秋。いつしか、かつての西宮球場跡地に建つショッピング・モールに足を踏み入れた彼の意識は、「いつの日か来た」過去へと飛んだ。単行本刊行時に数々のメディアで紹介された感動の人間ドラマ、満を持して文庫化！</p>



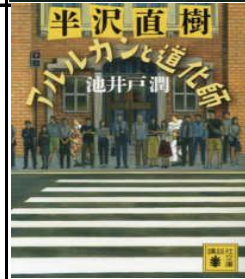
一九四四年、ヒトラーによるナチ体制下のドイツ。密告により父を処刑され、居場所をなくしていた少年ヴェルナーは、エーデルヴァイス海賊団を名乗るエルフリーデとレオンハルトに出会う。彼らは、愛国心を煽り自由を奪う体制に反抗し、ヒトラー・ユーゲントにたびたび戦いを挑んでいた少年少女だった。ヴェルナーらはやがて、市内に敷設されたレールに不審を抱き、線路を辿る。その果てで「究極の悪」を目撃した彼らのとった行動とは。差別や分断が渦巻く世界での生き方を問う、「同志少女よ、敵を撃て」の本屋大賞作家が描く歴史青春小説。



負のスパイラルから抜け出せない二十一歳の岳人。子ども時代に学校に通えなかったアンジェラ。起立性調節障害で不登校になり、定時制に進学した佳純。中学を出てすぐ東京で集団就職した七十代の長嶺。東京・新宿にある都立高校の定時制に集った、さまざまな事情を抱えた生徒たち。彼らは「科学部」を結成し、「火星のクレーター」を再現する実験を始めた。煌々と明かりが灯った夜の教室で、小さな奇跡が起きる一。



伊坂幸太郎、殺し屋シリーズ最新作。そのホテルを訪れたのは、逃走中の不幸な彼女と、不運な殺し屋。そして一。やることなすことツキに見放されている殺し屋・七尾。通称「天道虫」と呼ばれる彼が請け負ったのは、超高級ホテルの一室にプレゼントを届けるという「簡単かつ安全な仕事」のはずだった一。時を同じくして、そのホテルには驚異的な記憶力を備えた女性・紙野結花が身を潜めていた。彼女を狙って、非合法な裏の仕事を生業にする人間たちが集まってくる…。『マリアビートル』から数年後、物騒な奴らは何度でも！



大ヒットドラマ「半沢直樹」シリーズ最新刊。東京中央銀行大阪西支店の融資課長・半沢直樹のもととある案件が持ち込まれる。大手IT企業ジャッカルが、業績低迷中の美術系出版社・仙波工芸社を買収したいというのだ。大阪営業本部による強引な買収工作に抵抗する半沢だったが、やがて背後にひそむ秘密の存在に気づく。有名な絵に隠された「謎」を解いたとき、半沢がたどりついた驚愕の真実とは一一。



シリーズ2作目。日村誠司が代貸を務める阿岐本組は総勢六人というちっぽけ極まりない所帯だが、堅気に迷惑をかけず、任侠と人情を重んじる正統派ヤクザである。組長の阿岐本雄蔵は、兄弟分の組長から、経営難に陥った私立高校の再建を引き受けることになった。文化的な事業に首を突っ込みたがるオヤジの悪癖を嘆きながらも、日村たちは学校へ乗り込む。そこで彼らが接したのは、割れたまま放置された窓ガラス、平気で煙草を吸う生徒、無気力な教師たちであった。百戦錬磨のヤクザをあぜんとはせざるほど荒廃した学園を、日村たちは立て直すことができるのか一。



日村誠司が代貸を務める阿岐本組は、所帯は小さいが、世の中からはみ出た若い者を抱えて、天下に恥じない任侠道を貫いてきた。ところが最近、一部の地元民から暴力団追放の動きが起こり、めっきり肩身が狭くなった。そんな中、今回、組長が持ち込んだのは病院の再建話。日村は、個性豊かな子分たちと、潰れかけた病院の建て直しに奔走するが…。笑いあり涙ありのおなじみ「任侠」シリーズ第三弾！



義理人情に厚いヤクザの親分・阿岐本雄蔵のもとには、一風変わった経営再建の話が次々舞い込んでくる。それをいつも持ち込む阿岐本の兄弟分・永神が訪ねてきたため、嫌な予感におそわれる日村。案の定、潰れかけた銭湯の債務処理の話聞いていたはずが、いつのまにか経営再建を手伝う流れに…。乗り気な組員たちとは反対に、日村は頭を抱える。この時代に銭湯なんて建て直せるのか？ そして阿岐本組は銭湯の勉強と福利厚生(?)を兼ねてなぜか道後温泉へ一一。お馴染み「任侠」シリーズ第4弾、文庫化。

※本年度から図書カウンター担当の上本さんより「初めまして、上本です。聴力に難があり、聞こえにくい場合があるので、大きくゆっくり話していただくと助かります。みなさんと仲良くしながら頑張っていきたいと思っておりますのでどうぞよろしくお願いいたします。」※



保健室からのリクエスト本(漫画)です！
評 共感の嵐を巻き起こす生理ちゃん、ついに単行本化！「大変なのを生理のせいでできないから大変なんです」悩める女性たちの元にも、ツキイチで生理ちゃんはやってくる。イタイ、ツライ、メンドクサイを吹き飛ばすほど、笑って泣けちゃう大傑作。男子も読むべき内容とのこと。

図書館に入れて欲しい本があれば、職員室前や図書館に置いてあるリクエスト用紙にどんどん書いて、加藤か上本さんか総務部の先生まで申し込んでください。

